

# CUENTITOS DE AGUA



Un Bebecuentos de:  
Fidel Galbán del Val

# Ficha Artística

## Fidel Galbán del Val

### Formación:

- Actor, titiritero, atrezzista, dramaturgo y director de teatro en el Grupo de Teatro Guiñol de Remedios.
- Evaluado como actor por el consejo nacional de expertos de las artes escénicas de Cuba en 1993.

### Experiencia laboral:

#### Compañías:

Teatro Guiñol de Remedios (Cuba), Teatro de la Villa (Cuba), Teatro de Risa (Tenerife) Morfema Teatro (Tenerife), Burka Teatro (Tenerife), Reciclown Teatro (Tenerife), Contando Ando & Co. (Tenerife)

### Trabajos como actor y músico:

- Piñata de Sueños, programa infantil de la Televisión Cubana.
- Actor y director de la compañía Los Titirimúsicos de San Juan.
- "El Clan de los Titirimúsicos", programa infantil de Televisión Española en Canarias y el canal Clan TV de Televisión Española.
- Guión, dirección y actuación en los cortometrajes: "Flor de Chasna" y "El Espacio que Habitas".
- Miembro de la Asociación Canaria de Narración Oral: Tagoral.
- Miembro de AEDA, Asociación de profesionales de la narración oral en España.

### Premios:

- Premio de literatura para niños y jóvenes del Concurso Nacional 6 de junio (Cuba 1990 y 1991).
- Premio del Concurso Debate Nacional de Talleres Literarios (Cuba años 1987, 1988, 1990).
- Premio del primer Concurso de Literatura de Ciencia Ficción (Santa Clara, Cuba 1991).
- Premio de Actuación del Festival Nacional de Teatro Guanabacoa 92 (la Habana).
- Premio de Actuación con Títeres en el Festival: "Sin Fronteras" (Holguín, Cuba 1997).
- Premio de Dirección Artística Novel del Festival de Pequeño Formato de Santa Clara (Cuba 1998).

### Últimos tres años:

- Actor en "Informe Lope", de Morfema Teatro.
- Actor y editor en el proyecto online para colegios "La Pandilla Mascarilla" y actor en proyecto "Contrabando de cartas" de Reciclown Teatro.
- Director, actor y escritor del espectáculo: El Vagamundos (El Wije Producciones) Teatro en la escuela curso 2022-2023.
- Asesor de manipulación de Títeres en el Espectáculo: Raulín y las Flores (MG Teatro y Zallatta Teatro).
- Invitado a los Festivales: "Qué se Cuece" La Palma 2022, Festival de narración oral, Verano de cuento 2020 y 2021, Festival internacional de narración oral de Los Silos 2022, Un Vallehermoso de cuento 2020, 2021, 2023. Festival Pasoral, Ciclo Palabra Contada La Palma 2022.
- Ciclo de narración Oral para adultos Santa Cruz de Tenerife.
- Estreno del espectáculo: "Arrurrú, Cantos y Cuentos desde el Regazo" (Contando Ando & Co. y El Wije Producciones).
- Reestreno del espectáculo "El Conciertito" y "La Historia del Gato que no sabía leer" (MG Teatro y El Wije Producciones), Teatro en la escuela curso 2020-2021.
- Estreno del espectáculo "A Ciencia Cierta" 2022.
- Estreno de "Crisifixión II" y actor en "Romeo y Julieta" de Burka Teatro 2022.



# Ficha Artística

## Oscar Tiraida

### Perfil profesional:

- *Óscar Tiraida es un músico multinstrumentista, destacando en el piano, la guitarra y el saxofón.*
- *Es Maestro especialista en Educación Musical y ha trabajado como profesor particular de piano.*
- *Desde 2009 hasta la actualidad, se dedica al mundo del espectáculo musical en diferentes escenarios y estilos.*
- *La improvisación y la capacidad comunicativa en escena son características clave de su estilo artístico.*

### Colaboraciones musicales:

- *Ha colaborado y actuado en vivo con reconocidos autores canarios como Vicente Rey, Pololo Negrín y Jose Arbelo.*
- *Ha trabajado con músicos de renombre, incluyendo Anthony Warde, Jairo Cabrera y Rubén Díaz.*
- *Cofundó la banda de música electrónica/cinemática Warp junto a Ray Pherz y John Standard en 2017.*
- *Actualmente, se centra en proyectos musicales dirigidos al público infantil y familiar.*

### Artes escénicas:

- *Participa habitualmente en proyectos de narración oral junto a profesionales del sector en las Islas Canarias.*
- *Ha trabajado con Colorín Colorado de Juan Carlos Toste en diferentes ocasiones y ha colaborado con la mayoría de profesionales del sector en Canarias.*
- *Ha participado en eventos y escenarios destacados como el Festival Internacional de Cuentos de Los Silos, Verano de Cuento, Festival Mueca, Érase, Fundación CajaCanarias, LNB de La Laguna, Festival Índice, y las Veladas de Cuento de los colegios Echeyde o Un Vallehermoso de Cuento.*

### Últimos tres años:

- *Con Silvia Torrents, Coprodujo una decena de espectáculos y realizó más de un centenar de funciones. Cofundó "Unibebérso", espacio dedicado a la palabra y música para bebés y sus familias.*
- *Con Laura Escuela, Cocreó "The Brave Squirrel", espectáculo de narración y música en inglés para Educación Infantil.*
- *Con Contando Ando & Co., Participó como saxofonista, pianista y guitarrista en rutas teatralizadas en Vallehermoso, La Gomera, y fue músico en directo en "Desvanecencias".*
- *Con El Wije Producciones: Actúa como pianista en "El Vagamundos" y "A ciencia cierta" y forma parte de la banda musical de Fidel Galbán.*
- *Con Antonio Conejo: Espectáculo "Rodando Rodari", música, narración y Lengua de Signos basado en Gianni Rodari.*
- *Con Ali Wakhanda: pianista, guitarrista, en sus conciertos y arreglista y coproductor en su álbum de "música consciente/medicinal".*
- *Con GoBack TimpleFussion: pianista de la agrupación.*
- *Participó con Silvia Torrents y Fidel Galbán en sus proyectos del programa Teatro en la Escuela del Auditorio de Tenerife durante el curso 2022/2023.*

